



Pellegrinaggio Parrocchiale

NOI
CIRCOLO NOI di ZEVIO
"SANTA TOSCANA"



In collaborazione con la Fondazione Verona Minor Hierusalem

Il Circolo NOI propone per **Domenica 19 marzo** un percorso culturale ed esperienziale per conoscere le origini della fede Veronese attraverso la Storia e l'Arte Sacra delle nostre chiese.

RINASCERE DALL'ACQUA VERONA AL DI LÀ DEL FIUME



INFORMAZIONI

- **Arrivo** con mezzi propri.
- **Parcheggi Consigliati:** Piazza Isolo, Piazza Frà Giovanni, Parcheggio Madonna del Terraglio, (Da tutti i parcheggi l'info point dista circa 10 minuti a piedi)

Indirizzo Info Point: Chiesa San Pietro Martire, via Sant'Alessio 34, 37129 Verona

Abbigliamento: secondo il meteo con calzature comode

Quota di partecipazione: 5 € a persona ; **Bisogna avere la Tessera NOI 2023**

Prenotazione Obbligatoria Il mattino presso la Canonica fino ad un massimo di 30 persone

Tour: Con Accompagnatore e guide con fornitura radioline comprese nella quota di partecipazione

Programma

Ore 13.50 Ritrovo presso
Info point per incontro con
la guida e registrazione

Ore 14,10 Inizio percorso

- 1) Visita Chiesa S. Giorgio in Braida
- 2) Visita Chiesa Santo Stefano
- 3) Visita esterna Chiesa Santi Siro e Libera
- 4) Visita Chiesa Santa Maria In Organo

Fine itinerario prevista
intorno alle ore 17,00





La Pietra e l'Arte Raccontano la fede

Con questa giornata inizia una serie di eventi che, attraverso l'esperienza di percorsi culturali, ci permette di ammirare l'architettura, i dipinti e l'arte in genere al fine di conoscere la "fede delle origini" del nostro territorio.

Con l'aiuto dei volontari della Verona Minor Hierusalem ci immergeremo in questa deliziosa parte di Verona "Al di là del fiume" per visitare queste chiese ricche di Storia e arte. In ogni chiesa dopo la spiegazione seguirà un momento di riflessione.



San Giorgio in Braida

Nata come monastero benedettino nell'XI secolo, l'attuale chiesa di San Giorgio in Braida è frutto di una riconfigurazione del Cinquecento attribuita al genio architettonico di Michele Sanmicheli. La pala dell'altare maggiore raffigura il martirio di san Giorgio: è opera di uno dei più celebri artisti della città, Paolo Caliari detto il Veronese.



Santo Stefano

La chiesa di Santo Stefano, dedicata al primo martire cristiano, sorge in epoca paleocristiana e ospita la sepoltura dei primi vescovi cittadini.

Nella cripta cruciforme è possibile ammirare la selva di colonne, archi e volte a crociera, con le quattro colonne centrali in granito scuro di origine egizia.



Santi Siro e Libera

La chiesa dei Santi Siro e Libera sorge nei primi decenni del X secolo: viene poi rimaneggiata in età barocca. Si erge in un luogo particolarmente suggestivo: proprio tra le gradinate della cavea del Teatro Romano.

Secondo la tradizione antica, è in questo luogo che venne celebrata la prima messa a Verona. Venne officiata da San Siro: da fanciullo, fu lui a donare i cinque pani e i due pesci a Gesù nell'episodio della moltiplicazione dei pani (Gv 6,1-11); una volta divenuto adulto, sarebbe venuto in Italia, facendo tappa a Verona



Santa Maria in Organo

L'abbazia benedettina di Santa Maria in Organo esiste fin dal VII-VIII secolo, e costituisce già in età longobarda il più antico monastero veronese. La chiesa viene semidistrutta dal tragico terremoto del 1117: poi ricostruita, è giunta a noi prevalentemente nelle sue forme quattrocentesche. Questa chiesa custodisce capolavori assolutamente imperdibili: le splendide prospettive nelle tarsie degli armadi della sacrestia, nell'elegante coro ligneo e nel leggio, tutti intagliati, nel Quattrocento, dalle abili mani del frate olivetano Giovanni da Verona..

Un Appuntamento da non perdere